



Séance 1 activité 1 (S1A1)

Portraits de vautours

Objectifs Généraux :

- Identifier les principales caractéristiques des vautours.
- Différencier les 4 espèces de vautours présentes en France.

Objectifs Opérationnels :

- Lire un texte descriptif.
- Identifier les informations importantes au sein du texte.
- Dessiner un des quatre vautours.
- Communiquer sur les caractéristiques d'une espèce de vautour.

Découpage de la séance :


- Explication de l'activité.
- Temps de lecture des textes descriptifs.
- Dessin des vautours à l'aide des textes.
- Mise en commun au sein des groupes.
- Comparaison avec des photos des vautours et remobilisation des connaissances.



- **Public** : Cycle 2-3
- **Lieu** : Intérieur
- **Durée** : 55 min
- **Date de conception** : Mai 2023

Commentaire pour l'animateur.rice :


- Activité en groupe.
- Groupes de 4 élèves.
- Mise en commun, avec l'ensemble des élèves, dans un second temps.

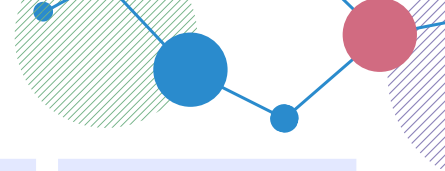
Matériels :

- Textes descriptifs vautours (Annexe) à imprimer, C2 ou C3
 - Feuilles blanches A4
 - Photos des 4 espèces de vautours (Annexe) à agrandir
 - Crayons de couleurs/feutres
 - Opt : Vidéo projecteur
- 

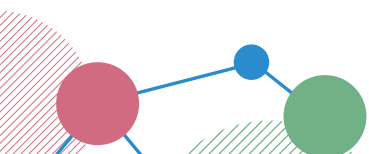



Séquence	Objectifs	Déroulement	Matériel
Introduction 5 minutes	Présentation de l'activité.	<p>"On doit aider l'agnelle à récupérer des informations sur les vautours. Pour cela on va se mettre en groupe de 4 et chacun.e va lire le texte descriptif d'une espèce (4 espèces différentes par groupe). On va ensuite les dessiner !"</p> <ul style="list-style-type: none"> Chaque élève dessine son vautour comme il.elle l'imagine en fonction du texte qu'il.elle a. <p>"Il faudra expliquer aux autres élèves quelles sont les caractéristiques de l'espèce dessinée. À la fin, on comparera les dessins avec des vraies photos des vautours."</p>	
Textes descriptifs 10 minutes	Identifier des caractéristiques des vautours.	<ul style="list-style-type: none"> Lecture individuelle des textes. Les encourager à souligner/entourer les informations importantes dans le texte (les couleurs par exemple). 	<ul style="list-style-type: none"> Textes descriptifs : un par élève et 4 différents au sein d'un groupe
Dessins 15 minutes	Dessiner un vautour en fonction de ses caractéristiques.	<ul style="list-style-type: none"> Dessiner sur une feuille blanche le vautour, en respectant les caractéristiques indiquées dans le texte. Au sein d'un groupe, chaque élève dessine un vautour différent. 	<ul style="list-style-type: none"> Textes descriptifs Feuilles blanches Crayons de couleurs/feutres
Mise en commun 10 minutes	Communiquer sur les caractéristiques retenues.	<ul style="list-style-type: none"> L'ensemble des élèves mettent en commun leurs dessins. Cycle 2 : Les élèves font tourner les dessins entre eux sans les décrire. Cycle 3 : Chaque élève présente son vautour aux autres et les caractéristiques importantes dont il est doté (couleur, taille etc...) 	





		<ul style="list-style-type: none">• Toute la classe regarde attentivement les dessins de chacun.e et regroupe ceux qui se ressemblent. Cela permet aux élèves de pointer du doigt les principales caractéristiques, des 4 espèces de vautours.	
Comparaison 10 minutes	Comparer les dessins à la réalité. Remobilisation des connaissances.	<ul style="list-style-type: none">• Montrer les photos une à une des 4 espèces : les élèves peuvent essayer de deviner de quelle espèce il s'agit.• Comparer avec les dessins des élèves : demander s'ils imaginaient les vautours de cette manière et comment ils les trouvent.	<ul style="list-style-type: none">• Opt : vidéo projecteur (pour projeter les photos)• Photos des vautours
Conclusion 05 minutes	Synthèse et remobilisation de connaissances.	<ul style="list-style-type: none">• Remobiliser les connaissances, en faisant récapituler par les enfants, les caractéristiques propres à chaque vautour.	



Annexes

Photos des vautours :



Vautour fauve

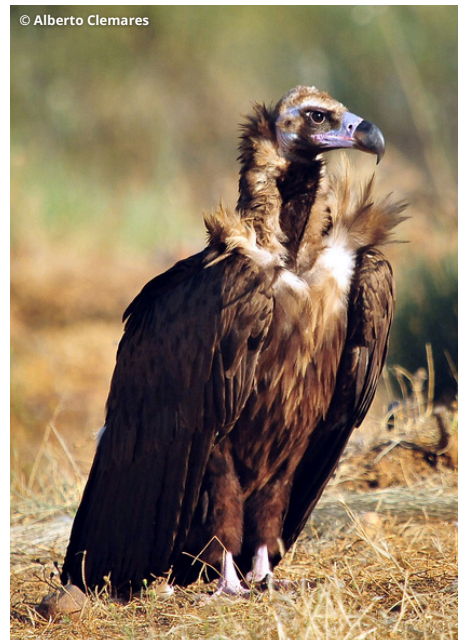


Vautour percnoptère





Vautour moine



Gypaète barbu



Textes descriptifs pour les cycles 2, d'après le site de la LPO

Vautour fauve :

Le vautour fauve est un très grand oiseau brun. Il a un long cou en forme de "S", avec un duvet de plumes blanches. À la base de son cou, il dispose de nombreuses plumes blanches formant une sorte d'écharpe. Le bout de ses ailes est noir. Il a des pattes grises avec 4 doigts.

Vautour percnoptère :

Le vautour percnoptère est le plus petit des vautours en France. Toutes ses plumes sont blanches, sauf le bout des ailes qui est noir. Il n'a pas de plume sur son visage. La peau de son visage et de son bec est jaune. À l'arrière de la tête, il est doté de petites plumes blanches. Ses pattes sont roses avec 4 doigts.

Vautour moine :

Le vautour moine est le plus grand oiseau de France. Ses plumes sont marron foncé. La disposition de ses plumes de la base de son cou jusqu'à sa tête donne l'impression qu'il porte une capuche comme les religieux, d'où son nom. Ses pattes sont gris clair avec 4 doigts.

Gypaète barbu :

Le gypaète barbu est un très grand oiseau. Ses ailes et son dos sont noirs. Il teint les plumes de sa gorge, de son cou et de son ventre, à l'origine blanches, en orange. Pour cela, il se trempe dans des zones humides chargées en fer. De chaque côté de son bec, il est doté de plumes noires, donnant l'impression qu'il a une barbichette. Ses yeux sont jaunes et entourés d'un cercle rouge. Il a des pattes grises avec 4 doigts.

Textes descriptifs pour les cycles 3, d'après le site de la LPO

Vautour fauve :

Le vautour fauve est un très grand rapace. Il a de très grandes ailes rectangulaires qui lui permettent de planer facilement. D'un bout d'aile à l'autre, il mesure 2,60 m. Le vautour fauve possède un long cou dénudé qui lui permet de s'introduire à l'intérieur de cadavres d'animaux sans se salir. Il possède d'ailleurs une collerette de plumes blanches à la base du cou, qui protège le reste de ses plumes lorsqu'il mange. Il replie souvent son cou quand il vole ou quand il est posé au sol.

La couleur des yeux évolue avec le temps : noire pour les jeunes, brune pour les adultes et dorée pour les plus âgés. Son bec, crochu, large et tranchant devient blanc ivoire lorsqu'il est adulte.

Le vautour fauve est recouvert de milliers de plumes brunes. Au bout de ses ailes, il a 10 grandes plumes noires qui forment comme 5 ou 6 grands "doigts" qui l'aident à mieux planer. Les plumes de la queue sont aussi noires et plus courtes.

Le vautour fauve n'a pas de plume sur les pattes mais des écailles grises. Ses pattes sont larges et il possède 4 longs doigts avec de petites griffes.

Vautour percnoptère :

Le vautour percnoptère est le plus petit des vautours en France. D'un bout d'aile à l'autre, il mesure 1,70 m. La plupart de ses plumes sont blanches, mais il a 10 grandes plumes noires au bout de ses ailes. Elles forment comme 5 ou 6 grands doigts qui l'aident à mieux planer dans le ciel. Il possède de longues ailes rectangulaires. Les plumes de la queue sont plus courtes et forment un arrondi blanc.

Il a les yeux noirs et n'a pas de plumes sur son visage. La peau de son visage et de son bec est jaune. Son bec est long, fin et crochu, dont le bout est souvent noir. Il lui sert à arracher des bouts de viande. Les plumes sur l'arrière de sa tête sont fines et dressées comme s'il avait les plumes ébouriffées.

Le vautour percnoptère n'a pas de plumes sur les pattes, mais des écailles roses. Il dispose de 4 doigts avec des griffes assez courtes.

Vautour moine :

Le vautour moine est le plus grand rapace de France. Il a de très grandes ailes rectangulaires qui lui permettent de planer facilement. D'un bout d'aile à l'autre, il mesure 2,80 mètres. Son plumage est entièrement marrons foncé mais devient de plus en plus clair quand il vieillit.

Il a un duvet sur le haut de sa tête comme celui des poussins mais en blanc. Il dispose d'une collerette de plumes courtes et marron de la base de son cou jusqu'au derrière de sa tête. Cela donne l'impression qu'il porte un vêtement religieux avec une capuche d'où son nom de "moine".

Ses yeux sont noirs et entourés d'un duvet de la même couleur, descendant sur ses joues et sous son bec. Son bec est long, noir et crochu.

Au bout de ses ailes, il a 10 grandes plumes marrons foncées qui forment comme 5 ou 6 grands doigts, l'aidant à mieux planer. Les plumes de la queue sont de la même couleur que celles des ailes et forment un arrondi.

Le vautour moine a aussi des plumes sur les pattes ainsi que des écailles grises claires. Il dispose de 4 doigts avec des griffes assez courtes.

Gypaète barbu :

Le gypaète barbu est un très grand rapace. Quand il déploie ses ailes, on peut mesurer 2,70 m d'un bout d'aile à l'autre. Elles lui permettent de planer facilement.

Il teint les plumes de sa gorge, de son cou et de son ventre, à l'origine blanches, en orange. Pour cela, il se trempe dans des zones humides chargées en fer. Les plumes de ses ailes sont noires. Au bout, il possède 10 grandes plumes qui forment comme 5 ou 6 grands doigts qui l'aident à planer encore mieux. Les plumes de sa queue sont plus courtes et forment un losange en vol.

Le gypaète barbu porte ce nom car il a des plumes noires sur chaque côté de son bec qui lui donnent l'air de porter la barbe. Ces plumes noires remontent au-dessus de ses yeux et lui créent des sortes de sourcils. Son bec est large, crochu et devient blanc ivoire avec le temps. Sur le haut de la tête, il a un duvet blanc comme les poussins. Ses yeux sont jaunes et entourés d'un cercle rouge.

Le gypaète barbu n'a pas de plumes sur les pattes mais des écailles grises. Il dispose de 4 doigts avec des griffes fortes et noires, lui permettant d'attraper des branches ou des os.